АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДОУ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

**Аннотации к рабочим программам воспитателей групп общеразвивающего вида**

Рабочие программы в ДОУ разработаны на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, образовательной программы МБДОУ ДСОВ №29 Программы разработаны в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

Программы приняты и утверждены педагогическим советом ДОУ (Протокол №01 от 26.08.2021г.). Срок реализации программ – 1 год.

Рабочие программы разработаны в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Закон РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – закон РФ «Об образовании»).

2. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1. 3049-13, утверждённые постановлением Главного государственного санитарно-го врача Российской Федерации от «15» мая 2013 года № 26 (далее - СанПиН). 3. Инновационна Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, М., Мозаика – Синтез, 2019г.

4. Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

5. Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования».

6. Основная образовательная программа МБДОУ ДСОВ №29.

Рабочие программы определяют содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного учреждения. Обеспечивают развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, учитывают интересы и потребности детей и родителей, воспитанников, приоритетные направления и культурно-образовательные традиции.

 Цели программ – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; - развитие личности ребёнка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Задачи программ:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

-вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;

- оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического здоровья;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

В программах учтены климатические особенности Поволжского региона: достаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.

Принципы и подходы к формированию рабочих программ:

-Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

-Принцип позитивной социализации ребёнка. Поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.

-Принцип возрастной адекватности образования. Обязывает педагога осуществлять формирование способностей в соответствии с тенденциями возрастного развития занимающихся, т.е. применительно к естественно сменяющимся периодам онтогенеза.

-Принцип личностно – ориентированного взаимодействия. Находится в центре образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является важным компонентом образовательной среды и определяется, прежде всего, тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми. В рабочих программах заложено отношение к ребёнку как к равноценному партнёру.

-Принцип педагогики, согласно которому в процессе учебно-воспитательной работы с группой педагог взаимодействует с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учитывая их личностные особенности.

-Принцип индивидуализации образования. Ориентация на индивидуальные особенности ребенка в общении с ним.

-Принцип интеграции содержания образования. Интегрированное обучение способствует формированию у детей целостной картины мира, дает возможность реализовать творческие способности, развивает коммуникативные навыки и умение свободно делиться впечатлениями.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

**Содержание программ:**

-Рабочая программа для второй группы раннего возраста обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 1,6 – 3 лет в соответствии с их возрастными особенностями.

-Рабочая программа для средней группы ДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте 3 – 4 лет в соответствии с их возрастными особенностями.

-Рабочая программа для средней группы ДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте 4 – 5 лет в соответствии с их возрастными особенностями.

-Рабочая программа для старшей группы ДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте 5 – 6  лет в соответствии с их возрастными особенностями.

-Рабочая программа для подготовительной группы ДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте 6-7 лет в соответствии с их возрастными особенностями.

Программы реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в ДОУ.

Содержание рабочих программ включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

НОД осуществляется через групповую, подгрупповую, индивидуальную форму организации детей при этом используются следующие формы работы: беседа, игра, педагогические ситуации, экспериментирование, поиск, праздник.

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, в совместной деятельности педагога и детей: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации рабочих программ имеется учебно-методическое и информационное обеспечение.

Реализуется тесное взаимодействие с семьями детей по реализации рабочих программ.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В программах обозначены формы работы для построения педагогического процесса.

**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя**

**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя.**  
Программа составлена на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 2019 г. (образовательная область «Музыка» для детей дошкольного возраста, программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И. М., Новоскольцева И. А., основной общеобразовательной программы ДОУ.  
Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самоценности дошкольного детства. Музыкальное воспитание в ДОУ осуществляется на основе основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.  
Рабочая программа отвечает требованиям ФГОС и возрастным особенностям детей. Программа включает в себя следующие разделы:  
— «Слушание»;  
— «Пение»;  
— «Музыкально-ритмические движения»;  
— «Игра на детских музыкальных инструментах».  
В основу рабочей программы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности:  
— исполнительство;  
— ритмика;  
— музыкально-театрализованная деятельность, что способствует сохранению  
целостности восприятия, позволяет оптимизировать и активизировать музыкальное развитие ребенка.  
Цель рабочей программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.  
Задачи рабочей программы:  
— формирование основ музыкальной культуры дошкольников;  
— формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; — обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.  
Исходя из календарного года (с1сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы. Результатом реализации учебной программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:  
— сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;  
-умение передавать выразительные музыкальные образы;  
-восприимчивость и передача в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;  
-сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);  
-умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;  
— проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности